





BIEN PUBLICO. — Lunes 22 de Mayo de 1939

“Que todos los  
hombres sepan...”

DEL MINUTO QUE PASA

LOS ARTISTAS PLASTICOS  
FRENTA AL DOLOR DE CHILE

En una de las telefecciones, que no habia de ser una simple manifestación, sino una gran demostración, se presentaron los artistas plásticos de Chile, en una gran demostración, a la cual con extraordinaria intensidad, en que una gran demostración...

[illegible][illegible]

que ocurre. Con Víctor Pradera, asesorado al comienzo de la

[illegible]

...mo de la iglesia de Santa Bárbara, en pañol que "ha vencido al enemigo de la verdad en este siglo"

[illegible]

— ¡tá, somos de que tome un estilo cristiano en toda el mundo, que se el entre "Estado" suma política, el que es suma social y moral y la verdad de que los extremos se tocan". ¡Cosa bien significativa, los ultranacionalistas con el sonrisas, para que panos. En todo caso no doblen simultáneamente aquellos sonrisas efec-

[illegible]

o, en el más reducido de los casos, de corrección. El papel principal de los medios de comunicación en la luz del día en la Ciudad Luz.

[illegible]

## ¿Que hace el Estado ante miles de

[illegible]

habría sido concluida sobre la base de una promesa alemana de viviendas económicas. El gobierno de Viviendas Económicas no puede encarar este importante problema. El gobierno alemán debe examinar toda causa circunstancial extraña al Art. 11. Ex-  
tentes en el mundo, y en el extranjero, a pacífico de todos los objetos y decíamos adiós, a lo le-  
agente la fiesta al Rey Jorge, creándole nuevos parientes (por aquello de que los parientes son

no de prostrar con la fuerza el derecho del problema. En consecuencia, el gobierno de Gorbachov ha reivindicado una vez más las prerrogativas de la fuerza. En consecuencia, el gobierno de Gorbachov ha reivindicado una vez más las prerrogativas de la fuerza. En consecuencia, el gobierno de Gorbachov ha reivindicado una vez más las prerrogativas de la fuerza.











